

METODOLOGIA DESFĂȘURĂRII EXAMENULUI DE FINALIZARE A STUDIILOR DE LICENȚĂ

În anul universitar 2011-2012, sesiunea iulie 2012
pentru specializările:

- ȘTIINȚE POLITICE
- RELAȚII INTERNAȚIONALE. STUDII EUROPENE (ROMÂNĂ)
- RELAȚII INTERNAȚIONALE. STUDII EUROPENE (GERMANĂ)
- FILOSOFIE
- COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE
- JURNALISM
- BIBLIOTECONOMIE ȘI ȘTIINȚA INFORMĂRII
- PUBLICITATE

1. CADRUL JURIDIC

- 1.1. Examenul de finalizare a studiilor se organizează și se desfășoară în conformitate cu prevederile: Legea Învățământului nr. 1/2011, republicată, cu modificările și completările ulterioare; Legea nr. 288/2004 privind organizarea studiilor universitare; H.G. nr. 635/2009 privind structurile instituțiilor de învățământ superior și specializările/programele de studii universitare de licență acreditate sau autorizate să funcționeze provizoriu organizate de acestea și Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 3271/2012, publicat în MONITORUL OFICIAL AL ROMÂNIEI, PARTEA I, Nr. 122/20.II.2012, și al *Regulamentului de organizare a examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență* și a Hotărârilor Senatului Universității de Vest din Timișoara nr 58 din data de 22.12.2011.
- 1.2. Potrivit dispozițiilor legale în vigoare, menționate mai sus, **finalizarea studiilor** se realizează prin examen de licență, care include două probe, anume **proba 1**: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate și **proba 2**: Prezentarea și susținerea lucrării de absolvire/proiectului de absolvire/lucrării de licență/proiectului de diplomă.
- 1.3. Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării din cadrul Universității de Vest din Timișoara organizează examen de finalizare a studiilor pentru:
 - 1.3.1. absolvenții proprii sau ai altor instituții de învățământ superior de stat sau particulare, la specializări acreditate sau la specializări autorizate să funcționeze provizoriu înrudite cu specializări acreditate din același profil / domeniu.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

- 1.3.2. absolvenți de învățământ superior particular înmatriculați la specializări autorizate să funcționeze provizoriu, cărora, ulterior, li s-a retras autorizarea de funcționare provizorie sau care au intrat în lichidare
- 1.3.3. absolvenții de învățământ superior particular, care au început studiile la specializări neautorizate, dar care sunt autorizate să funcționeze provizoriu sau acreditate la data susținerii examenului de licență sau absolvire.
- 1.4. Examenul de finalizare a studiilor se desfășoară la instituția organizatoare. În cazuri bine motivate, Ministerul Educației Cercetării și Inovației aprobă, după caz, desfășurarea examenului de finalizare a studiilor la instituția de învățământ autorizată să funcționeze provizoriu pe care au absolvit-o candidații, prin deplasarea comisiei de examen, la solicitarea acestei instituții și cu acordul instituției organizatoare.
- 1.5. Structura, conținutul și organizarea examenului de finalizare a studiilor se stabilesc de către Senatul Universității de Vest din Timișoara, la propunerea facultății, în conformitate cu planul de învățământ după care au studiat absolvenții din promoția curentă. Aceeași programă și aceleași criterii sunt valabile și pentru absolvenții din anii precedenți care nu au susținut sau nu au promovat examenul de licență și care se vor prezenta în sesiunea iulie 2012 .

2. ÎNSCRIEREA LA EXAMENUL DE FINALIZARE A STUDIILOR

- 2.1. La examenul de finalizare a studiilor se pot prezenta numai candidații care și-au îndeplinit toate obligațiile școlare prevăzute în planul de învățământ al specializării.
- 2.2. Înscrierea la examenul de finalizare a studiilor se face pe bază de:
 - 2.2.1. *cerere* depusă la secretariatul facultății în termenul stabilit pentru aceasta.
 - 2.2.2. *lucrarea de licență*, avizată de către cardul didactic coordonator și însoțită de
 - *referatul de evaluare* în fața comisiei de examen (anexa 1 completată), acordat de către conducătorul științific,
 - acolo unde este cazul, *lucrarea specifică probei 1*, conform anexei la prezenta metodologie pentru specializarea respectivă
 - *declarația* din anexa 2, completată și semnată de către candidat.
 - 2.2.3. *certificat de competență lingvistică*:
 - 2.2.3.1. absolvenții care au obținut certificate de competență lingvistică de la o catedră de specialitate din cadrul unei instituții de învățământ superior acreditată sau autorizată sau de la o altă instituție abilitată în acest sens, vor atașa aceste certificate la cererea de înscriere.
 - 2.2.3.2. absolvenții care pe durata studiilor au promovat examenele / colocviile la limbi străine pe cel puțin două semestre vor primi, pe baza notei obținute, certificatul de competență lingvistică de la o catedră de specialitate din UVT.
 - 2.2.3.3. studenții care au beneficiat de burse de studii în străinătate pe o perioadă de minimum 6 luni de zile, vor prezenta la înscriere un document în acest sens și vor primi dreptul de înscriere la examenul de licență.
- 2.3. Pentru susținerea examenului de finalizare a studiilor de către candidații (studenții) care provin de la alte universități din țară U.V.T și Universitatea solicitantă încheie în prealabil un

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

protocol. Acesta stipulează modalitatea de desfășurare a examenului, sediul desfășurării, documentele necesare candidatului pentru a susține examenul de finalizare a studiilor universitare de licență în U.V.T., alte drepturi și obligații ale părților.

- 2.3.1. Absolvenții de învățământ superior particular care se încadrează în prevederile legii nr. 60/2000, precum și pentru absolvenții care provin de la instituții de învățământ superior și/sau programe de studii care au intrat în lichidare, pot susține examen de licență numai dacă au promovat examenul de selecție în instituții de învățământ superior acreditate numite prin ordinul Ministrului educației, tineretului și sportului.
- 2.4. Absolvenții altor universități, care doresc să susțină examenul de finalizare a studiilor la Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării de la Universitatea de Vest, vor depune la Secretariatul facultății, în termenele stabilite la punctul 4, următoarele acte:
- cerere scrisă de către candidat
 - lucrarea de licență însoțită de referatul de evaluare, completat de către cadrul didactic coordonator (anexa 1)
 - certificat de naștere în copie legalizată, două exemplare
 - certificat de căsătorie, dacă este cazul, care să dovedească schimbarea numelui
 - patru fotografii tip pașaport
 - adeverința de absolvire a facultății și specializării, în original
 - certificat de competență lingvistică, cf. punctului 3.2.3.
 - chitanța doveditoare a plății taxei de participare
 - copie după actul oficial de autorizare a specializării absolvite (Monitor oficial).

3. CALENDARUL EXAMENULUI DE FINALIZARE A STUDIILOR

- 3.1. Prima perioadă de desfășurare a examenului de licență este organizată după următorul calendar, programul detaliat fiind inclus în anexele la prezenta metodologie, conform fiecărei specializări în parte:

29 iunie: data limită pentru depunerea lucrărilor de licență

12-14 iulie: desfășurarea examenului de licență

- 3.2. A doua perioadă a examenului de licență este destinată absolvenților care în prima perioadă nu au îndeplinit condițiile susținerii examenului, respectiv absolvenților care au beneficiat de burse Erasmus sau alte mobilități de studiu instituționalizate în ultimul an de studii (sau ultimul semestru). A doua perioadă a examenului de licență se organizează în perioada 10-14 septembrie, după următorul calendar:

10 septembrie: înscriere, depunerea lucrărilor de licență

11-14 septembrie: desfășurarea examenului de licență

4. PROBELE EXAMENULUI DE FINALIZARE A STUDIILOR.

- 4.1. Examenul de finalizare a studiilor include două probe. **Proba 1 constă în evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate. Proba 2 constă în prezentarea și susținerea lucrării de licență.**
- 4.2. Nota de promovare pentru fiecare probă este minim 5, iar media minimă de promovare a examenului de finalizare a studiilor este 6.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

4.3. **Proba 1** este definită pentru fiecare specializare din cadrul facultății în anexa la prezenta metodologie, care completează și particularizează prevederile acestei metodologii. Metodologia de desfășurare a probei 1 a fost discutată și aprobată în cadrul fiecărui departament în parte.

4.4. **Proba 2** constă în susținerea lucrării de licență

4.4.1. **Lucrarea de licență** poate fi coordonată de către orice cadru didactic din învățământul superior care deține titlul științific de doctor, este titular în învățământul superior și îndeplinește una din următoarele condiții:

- a predat cel puțin o disciplină la programul de studii și seria din care face parte absolventul, indiferent de universitatea de proveniență acestui cadru didactic;
- a predat cel puțin o disciplină la programul de studii și seria din care a făcut parte absolventul la universitatea de proveniență, în cazul absolvenților veniți prin transfer în timpul desfășurării programului de studii sau în cazul absolvenților altor universități, care doresc să susțină examenul de finalizare a studiilor la Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării de la Universitatea de Vest;
- a predat cel puțin o disciplină la programul de studii în cadrul căruia absolventul a efectuat un stagiu de mobilitate Erasmus, în perioada în care studentul a efectuat stagiul.

4.4.2. Lucrarea de licență va fi elaborată în limba română, iar pentru absolvenții specializării Relații Internaționale și Studii Europene – Limba germană, în limba germană. Excepție fac numai cazurile în care coordonatorul nu este vorbitor de limba română. În acest caz, lucrarea va fi elaborată într-o limbă de circulație internațională convenită cu coordonatorul și va fi însoțită de un rezumat în limba română elaborat de către candidat.

4.4.3. Coordonatorul lucrării de licență care, nefiind vorbitor de limba română, nu poate completa referatul de evaluare (Anexa I) în limba română, va completa varianta în limba engleză.

4.4.4. Lucrarea de licență reprezintă efortul personal de planificare, documentare, elaborare și redactare al absolventului, sub îndrumarea directă a cadrului didactic coordonator. Atât studentul cât și coordonatorul sunt răspunzători pentru respectarea deontologiei științifice și a dreptului de autor, conform legii.

4.4.4.1. În cazul neacordării de către conducătorul științific a avizului favorabil pentru susținerea lucrării în fața comisiei, lucrarea neîndeplinind condițiile minime pentru a fi acceptată ca lucrare de licență, candidatul urmează să se prezinte la examenul de licență într-o sesiune ulterioară, după refacerea lucrării de licență.

5. COMISIILE DE EXAMEN

5.1. Comisiile de examen sunt stabilite **pe specializări** prin decizia Rectorului Universității de Vest din Timișoara, în conformitate cu legislația în vigoare și cu regulamentele ARACIS, la propunerea Consiliului Facultății de Științe Politice.

5.2. Comisia de examen este formată din 3-6 membri, astfel:

- președinte (profesor sau conferențiar)
- cadre didactice care au titlul științific de doctor (lector, conferențiar sau profesor)
- secretar (preparator, asistent sau lector). Secretarul comisiei nu participă la evaluare.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

La susținerea de către candidat a lucrării de licență participă și conducătorul științific al lucrării.

- 5.3. Comisiile de examen pentru toate specializările facultății sunt *comisii interne*.
- 5.4. Comisiile numite pentru examenul de finalizare a studiilor verifică și apreciază pregătirea candidaților și asigură buna desfășurare a examenului
- 5.5. La o specializare, examenul de finalizare a studiilor se organizează și se desfășoară în aceleași condiții pentru toți candidații.

6. DISPOZIȚII TRANZITORII

- 6.1. Absolvenților care au promovat examenul de finalizare a studiilor li se eliberează de către instituția organizatoare **diploma de licență**, care le conferă titlul de licențiat în specializarea urmată. Diploma de licență va fi însoțită de suplimentele la diplomă.
- 6.2. Absolvenții promoțiilor anterioare actualului an universitar vor susține examenul de licență conform prevederilor din prezenta metodologie.
- 6.3. În cazul nepromovării examenului de absolvire a studiilor, candidații au dreptul de a se înscrie din nou, într-o sesiune ulterioară, cu suportarea de către candidat a taxei stabilite de către Senatul Universității de Vest din Timișoara.
- 6.3.1. O probă promovată este recunoscută în următoarele sesiuni.

Aprobat în ședința Consiliului Facultății din data de 20 februarie 2012

DECAN,

Lect. univ. dr. **CLAUDIU MESAROȘ**

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 1

REFERAT ASUPRA LUCRĂRII DE LICENȚĂ SESIUNEA _____ 2012

SPECIALIZAREA _____

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC	
CANDIDAT	
TITLUL LUCRĂRII DE LICENȚĂ	

CRITERII DE EVALUARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ

CRITERII	CALIFICATIVE			
	Nesatisfăcător (1-4)	Satisfăcător (5-6)	Bine (7-8)	Foarte bine (9-10)

CONȚINUT

Calitatea și adecvarea bibliografiei (teorii, paradigme, tipologii)				
Stăpânirea conceptelor utilizate				
Logica argumentării și structurii problematice				
Relevanța sintezei				

METODOLOGIA UTILIZATĂ

Claritatea obiectivelor și ipotezelor				
Corectitudinea procedurilor utilizate (calitative sau cantitative)				

FORMA

Respectarea normelor de redactare academică				
Stil și prezentare academică				

MENȚIUNI SPECIALE (comentarii detaliate pot fi atașate acestui formular)

Concluzie:

Consider că lucrarea de licență întrunește condițiile pentru a fi susținută în fața comisiei de licență apreciind-o cu nota _____

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
B-dul Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România
Tel.: +40 256 592168, fax: +40 256 592311
<http://www.uvt.ro/>
e-mail: rector@rectorat.uvt.ro



Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Semnătura: _____

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

**EVALUATION OF GRADUATION PAPER
SESSION _____ 2012**

SPECIALIZATION _____

SCIENTIFIC COORDINATOR	
CANDIDATE	
TITLE OF THE PAPER	

CRITERIA OF EVALUATION

CRITERIA	QUALIFICATIONS			
	Unsatisfactory (1-4)	Satisfactory (5-6)	Good (7-8)	Very good (9-10)
CONTENT				
Quality and adequation of bibliography (theories, paradigms, typologies)				
Understanding of concepts used				
Argumentation and structure				
Synthesis relevance				
METHODOLOGY				
Clearness of objectives and hypothesis				
Procedures (qualitative or quantitative) are correct				
FORM				
Academic writing standards adequation				
Style				

SPECIAL MENTIONS (more comments may be added on separate paper)

Conclusion:

I consider that the graduation paper meets the requirements to be presented to the comission and I propose the mark: _____

Signature _____

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
B-dul Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România
Tel.: +40 256 592168, fax: +40 256 592311
<http://www.uvt.ro/>
e-mail: rector@rectorat.uvt.ro



Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 2

(se completează și se semnează de către candidat)

DECLARAȚIE

Subsemnatul/a.....
domiciliat/ă în strada..... nr.....
bloc..... scara..... apartamentul....., posesor al CI seria nr..... și
al CNP....., în calitate de absolvent al Facultății de
Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, Specializarea
....., promoția
din cadrul Universității de Vest din Timișoara, cunoscând prevederile Codului Penal,
art. 292, cu privire la falsul în declarații, declar pe propria răspundere că teza de
licență cu titlul
.....
având ca îndrumător științific pe Doamna/Domnul
este în întregime elaborată și redactată de mine, fiind rezultatul unui efort propriu de
cercetare și documentare.

Lucrarea nu a mai fost utilizată sau prezentată niciodată, în această formă,
pentru obținerea unei evaluări sau a unui titlu academic la altă instituție de învățământ
din țară sau din străinătate.

Toate fragmentele din lucrare ce reproduc surse tipărite sau electronice, fie și în
traducere proprie, sunt evidențiate conform uzanțelor academice acceptate și dețin
referința exactă a sursei bibliografice redată.

Reproducerile sau reformulările proprii ale unor idei, texte, fragmente de text,
reprezentări grafice, calcule, înregistrări audio-video, sunt însoțite de indicarea sursei
bibliografice exacte.

Nicio parte a tezei nu aduce prejudicii drepturilor de autor legale ale vreunei
persoane sau instituții și nu încalcă normele deontologiei cercetării științifice.

Asum faptul că dovedirea falsului acestei declarații atrage după sine
răspunderea legală precum și renunțarea la orice pretenții față de UNIVERSITATEA
DE VEST DIN TIMIȘOARA în ceea ce privește examenul de licență.

Data.....

Semnătura.....

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 3.

Metodologia

pentru desfășurarea examenului de finalizare a studiilor de licență,
sesiunea iulie 2012
Programul de studii

- **RELAȚII INTERNAȚIONALE. STUDII EUROPENE (ROMÂNĂ)**
- **ȘTIINȚE POLITICE**
- **RELAȚII INTERNAȚIONALE. STUDII EUROPENE (GERMANĂ)**

Examenul de finalizare a studiilor de licență constă din două probe:

1. Metodologie - proba întâi (probă scrisă)

1.1. **Proba întâi** constă în evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate, prin susținerea unui **examen scris**. Tematica și bibliografia probei întâi pentru toate specializările Departamentului de Științe Politice sunt prezentate în anexele prezentei metodologii.

1.1.1. Proba scrisă este compusă la specializările: Relații Internaționale și Studii Europene, Științe Politice și Relații Internaționale și Studii Europene – limba germană din întrebări grilă și deschise.

1.1.2. La terminarea probei întâi, serviciul secretariat va afișa baremul de corectare.

1.1.3. La proba întâi se acordă note de la 1 la 10, nota minimă de promovare fiind nota 5.

Ponderea notei obținută la proba întâi (N1) în nota finală de licență este de 50%.

1.2. Se prezintă la susținerea probei a doua, doar acei absolvenți care au promovat proba întâi cu minim nota 5.

2. Metodologie – proba a doua (probă orală)

2.1. **Proba a doua** constă în prezentarea și susținerea lucrării de licență.

2.2. Formatul lucrării de licență este:

- *Format A4; nr. de pagini* – între 40-60 (exclusiv anexe);
- *valori pentru marginile paginii*: interior - 2,5 cm (în cazul în care lucrarea e legată cu arc), respectiv 3 cm (în cazul în care lucrarea e copertată), exterior – 2 cm, sus/jos – 2 cm; *spațiere între rândurile textului* - 1,5 rânduri la caractere de 12 sau 1 rând la caractere de 14.
- **Pagina de gardă:**

Universitatea

Facultatea

Programul de studiu

Lucrare de licență

Titlul lucrării

Coordonator, Student,

Timișoara,

Anul

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

2.3. După prezentarea lucrării de licență, membrii comisiei vor formula întrebări din tematica lucrării, putând aduce observații sau critici celor afirmate de către absolvent.

2.3.1. Fiecărui absolvent i se asigură un interval de 20 de minute pentru prezentarea și susținerea lucrării de licență și rezolvarea întrebărilor comisiei examenului de licență.

2.4. Prezentarea și susținerea lucrării de licență se apreciază prin acordarea de note întregi de către fiecare membru al comisiei de licență, obținându-se astfel două medii după cum urmează:

- a. Media 1 (M1): Evaluarea prezentării publice a lucrării de licență, exprimată ca medie aritmetică a notelor acordate de fiecare membru al comisiei de licență
- b. Media 2 (M2): Evaluarea susținerii publice, a conținutului științific și metodologic al lucrării de licență, exprimată ca o medie aritmetică realizată între notele acordate de fiecare membru al comisiei de examen și nota acordată de către coordonatorul lucrării, conform formulei:

$$M2 = (N_1 + N_2 + \dots + N_n + N_C) / (n + 1)$$

unde:

M2 = Media 2

$N_{1..n}$ = Notele acordate de către membrii comisiei de licență pentru susținerea publică a lucrării de licență

N_C = Nota acordată de către coordonatorul lucrării

n = Numărul de note acordate de către membrii comisiei de licență (egal cu numărul membrilor comisiei de licență)

2.5. Nota probei a doua (N_2) se compune din media aritmetică, cu două zecimale și fără rotunjire, a celor două medii, M1 și M2. Nota minimă de promovare a probei a doua este 5.

Ponderea notei obținută la proba a doua (N_2) în nota finală de licență este de 50%.

3. Metodologie – notă finală examen de licență

3.1. Nota finală de licență (NL) se calculează după următoarea formulă:

$$NL = (N_1 * 50) + (N_2 * 50) / 100$$

3.2. Nota astfel obținută (NL), cu două zecimale nu se rotunjește!

3.3. Nota minimă finală pentru promovarea examenului de licență este 6.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 3A.

Tematica pentru examenul de licență Sesiunea iulie 2012

Specializarea: Relații Internaționale și Studii Europene

Discipline fundamentale

Introducere în relații internaționale

Tematica: Actori și nivele de analiză

Bibliografie: Joshua Goldstein, Jon Pevehouse, Relații internaționale, Iași, Polirom, 2008, pp.39-47.

Drept internațional

Tematica: Izvoarele dreptului internațional

Bibliografie: Alexandru Bolintineanu, Adrian Năstase, Bogdan Aurescu, Drept internațional contemporan, București, AllBeck, 2000, pp.21-52, 61-64

Discipline de specialitate

Teoria relațiilor internaționale

Tematica: Teorii neorealiste și constructiviste în studiul relațiilor internaționale

Bibliografie: Andrei Miroiu, Radu-Sebastian Ungureanu, (ed.), Manual de relații internaționale, Iași, Polirom, 2006, pp. 127-138, 155-164.

Politicile Uniunii Europene

Tematica: Politica externă și de securitate comună, Extinderea

Bibliografie: Wallace, H., Polack, M., & Young, A. (eds.), Elaborarea politicilor în Uniunea Europeană, editia a 6-a, București, Institutul European din România, 2011, pp. 374-382, 350-361

Instituții și organizații politice internaționale

Tematica: ONU, Consiliul Europei

Bibliografie: Anton Carpinschi, Diana Mărgărit, Organizații internaționale, Iași, Polirom, 2011, pp. 29-43, 66-75

Instituțiile Uniunii Europene

Tematica: Comisia Europeană, Consiliul European, Parlamentul European, Teoriile integrării europene

Bibliografie: Wallace, H., Polack, M., & Young, A. (eds.), Elaborarea politicilor în Uniunea Europeană, editia a 6-a, București, Institutul European din România, 2011, pp. 60-75, 14-21

Analiza conflictelor internaționale

Tematica: Conflictul internațional

Bibliografie: Joshua Goldstein, Jon Pevehouse, Relații internaționale, Iași, Polirom, 2008, pp. 231-253

Studii de Securitate

Tematica: NATO

Bibliografie: Anton Carpinschi, Diana Mărgărit, Organizații internaționale, Iași, Polirom, 2011, pp. 45-55.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 3. B

Tematica pentru examenul de licență Sesiunea iulie 2012 Specializarea: Științe Politice

A. CONCEPTE FUNDAMENTALE ÎN ȘTIINȚELE POLITICE

I. Concepte referitoare la structuri politice și la parametrii analizei politice:

Partide politice (funcții, tipologii, paradigme interpretative, sisteme partidiste)

Ideologie

Participare politică

II. Regimuri politice

Principale probleme în analiza regimurilor politice

Regimuri nedemocratice: autoritarismul și totalitarismul

Regimuri democratice

Modele ale democrației (majoritarist, consensualist)

BIBLIOGRAFIE

Gianfranco Pasquino, *Curs de știință politică*, Ed. Institutul European, Iași, 2002, (pp.150-173, 274-304, 305-329, 52-79).

Terence Ball, Richard Dagger, *Ideologii politice și idealul democratic*, Ed. Polirom, 2000, (pp.22-29)

Arend Lijphart, *Modele ale democrației*, Ed. Polirom, Iași, 2000, (pp. 31-61)

Robert Dahl, *Poliarhiile. Participare și opoziție*, Ed. Institutul European, Iași, 2000, (pp. 27-41).

B. CUNOȘTINȚE DE SPECIALITATE

I. Metode de cercetare în științele politice

Perspective metodologice în științele politice – contribuții la dezvoltarea științelor politice

Observația: taxonomie și caracteristici. Observația participativă

Interviul: specificul metodei și tehnicile sale

Ancheta: specificul metodei și tehnicile sale

Analiza de conținut a documentelor

II. Sisteme electorale și alegeri

Sisteme electorale: reprezentarea proporțională, metode majoritare și pluralitare

BIBLIOGRAFIE:

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Septimiu Chelcea, *Inițiere în cercetarea sociologică*, București, Comunicare.ro, 2004 (pp. 90-91, 107, 110, 127-132, 153-154, 156, 158, 162, 165, 186, 262-267).

Arend Lijphart, *Modele ale democrației. Forme de guvernare și funcționare în treizeci și șase de țări*, Polirom, 2000, (pp. 141-164).

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 3 C.

Anexa 3

**Tematica pentru examenul de licență
Sesiunea iulie 2012
Specializarea: Relații internaționale și studii europene – limba germană**

Discipline fundamentale

Einführung in die internationalen Beziehungen

Die Akteure der internationalen Beziehungen

Frank R. Pfetsch, *Internationale Politik*, Stuttgart, Kohlhammer, 1994, S. 56-76

Völkerrecht

Quellen des Völkerrechts

Stephan Hobe, Otto Kimminich, *Einführung in das Völkerrecht*, Tuebingen, A. Francke, 2004, S. 172-202

Discipline de specialitate

Theorien der internationalen Beziehungen

Neorealismus und Konstruktivismus

Gert Krell, *Weltbilder und Weltordnung. Einführung in die Theorie der internationalen Beziehungen*, Nomos, 4 Auflage, 2009 S. 156-161/ 355-379

Internationale Organisationen

Die Vereinten Nationen

Sven Gareis, Johannes Varwick, *Die Vereinten Nationen*, Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn, 2003, S. 32-67

Europarat

Thomas Oppermann, Claus Dieter Classen, Martin Nettesheim, *Europarecht*, Verlag C.H.Beck, München, 2009, S. 22-30

Politiken der EU

Die Außen- und Sicherheitspolitik der E.U.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Frank R. Pfetsch, *Das neue Europa*, VS Verlag, 2007, S. 137-151

Erweiterungspolitik der Europäischen Union

Frank R. Pfetsch, *Das neue Europa*, VS Verlag, 2007, S. 152-174

Institutionen der EU

Europäische Kommission

Frank. R. Pfetsch, *Die Europäische Union: Geschichte, Institutionen, Prozesse*, München, UTB Verlag, 2005, S.157-164

Rat der Europäischen Union

Frank. R. Pfetsch, *Die Europäische Union: Geschichte, Institutionen, Prozesse*, München, UTB Verlag, 2005, S.149-157

Das Europäische Parlament

Frank. R. Pfetsch, *Die Europäische Union: Geschichte, Institutionen, Prozesse*, München, UTB Verlag, 2005, S.164-170

Die Analyse internationaler Konflikte

Internationale Konflikte

Frank. R. Pfetsch, *Verhandeln in Konflikten*, Wiesbaden, VS Verlag, 2006, S.27-44

Sicherheitsstudien

Die NATO

Wichard Woyke, *Handwörterbuch Internationale Politik*, UTB Stuttgart, S. 369-379

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 4.

Metodologia

**pentru desfășurarea examenului de finalizare a studiilor de licență,
sesiunea iulie 2012
Programul de studii *Filosofie***

Examenul de finalizare a studiilor de licență constă din două probe:

PROBA 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate prin susținerea uneia dintre cele două variante:

Varianta A – Proba scrisă

Varianta B – Examen de susținere a unui portofoliu profesional (probă orală)

PROBA 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență.

PROBA 1:

În cadrul acestei probe, studenții vor trebui să dovedească faptul că au dobândit pe parcursul celor trei ani de studii competențe de natură teoretică și aplicativă în domeniul de specialitate *Filosofie*. Nota minimă de promovare a acestei probe este 5 (cinci).

Studenții pot opta pentru una din cele două variante propuse:

Varianta A – Proba scrisă

Proba constă în susținerea unui examen scris la disciplinele fundamentale *Istoria filosofiei* și *Logică*, în baza unei tematici și bibliografii obligatorii. Media minimă de promovare a acestei probe este 5 (cinci).

Tematica și **Bibliografia** obligatorie pentru proba scrisă sunt prezentate în ANEXA acestui document și vor fi afișate distinct pe site-ul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării (www.polsci.uvt.ro) și pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro>) în data de 21 mai.

Varianta B – Examen de susținere a portofoliului profesional

La specializarea Filosofie, prin portofoliu se înțelege un număr de lucrări și aplicații de factură filosofică, cu documentația aferentă realizării lor.

Proba 2 constă în prezentarea și susținerea în fața comisiei de examinare a unuia dintre cele trei tipuri de portofolii profesionale, la alegerea studentului:

a) Portofoliul de practică

b) Portofoliul de seminar (la o disciplină fundamentală sau de specialitate)

c) Portofoliul prezentării unui produs de specialitate elaborat de student pe parcursul anilor de studiu

Nota minimă de promovare a acestei probe este 5 (cinci).

Portofoliul de seminar constă în prezentarea unor proiecte (la o disciplină fundamentală sau de specialitate) realizate în cadrul seminariilor și considerate reprezentative pentru dezvoltarea profesională a absolventului, care se pot operaționaliza prin: prezentare și susținere de referat; analiza-comentariu de text sau de teorie filosofică; dezbateri pe marginea unei teme de seminar,

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

aplicații ale unei metode filosofice omologate de istoria filosofiei într-un domeniu de investigație filosofică, analiza/deconstrucția unui discurs filosofic.

Portofoliul de practică, realizat în cadrul practicii de specialitate desfășurate într-o instituție parteneră a UVT, va demonstra capacitatea studentului de aplicare a cunoștințelor teoretice dobândite în cadrul cursurilor și seminariilor din Planul de învățământ. Portofoliul de practică va cuprinde:

- a) descrierea activităților desfășurate pe perioada stagiului de practică;
- b) identificarea, analiza și soluționare unor probleme specifice domeniului;
- c) elaborarea unui proiect de interpretare și evaluare a situațiilor problematice;
- d) descrierea și aplicarea metodelor, metodologiilor, normelor și standardelor specifice activității desfășurate;
- e) observații personale și propuneri de soluții pentru anumite situații-problemă;

Portofoliu de practică mai poate cuprinde, pe lângă cele menționate, și următoarele aspecte: elaborarea unui proiect de consiliere filosofică pe teme interumane și interculturale; promovarea unui produs cultural; documentarea etapelor redactării unei reviste de specialitate; simularea organizării unui simpozion sau a unei manifestări culturale/științifice.

Portofoliul prezentării unui produs de specialitate vizează rezultatele concrete ale cercetării și/sau ale unei activități practice realizate de către student, care se pot materializa prin: prezentarea și susținerea unei lucrări personale (eseu academic, recenzie, traducere, comunicare prezentată la o manifestare științifică), prezentarea unei publicații personale (carte, colaborare la volum colectiv, articol publicat în revistă de specialitate sau în revistă studentescă).

Precizări privind organizarea și desfășurarea Examenului de susținere a portofoliului profesional:

- a) La realizarea Portofoliului profesional, studentul va beneficia de sprijinul unui cadru didactic, seminarist la disciplina fundamentală sau de specialitate din care studentul și-a ales să prezinte portofoliul, care va avea calitatea de coordonator de proiect profesional.
- b) În urma evaluării Portofoliului profesional, se va face media aritmetică a notelor acordate de membrii Comisiei de licență. **Media minimă de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).**
- c) Rezultatele acestei probe se vor aduce la cunoștința candidaților înainte de susținerea tezei de licență.
- d) Metodologia de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional va fi comunicată studenților din timp, în perioada 21-25 mai, prin afișarea pe pagina web a departamentului.

PROBA 2: Susținerea lucrării de licență

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Proba 2 constă în prezentarea și susținerea publică a lucrării de licență în fața comisiei de examinare.

Nota minimă de promovare a acestei probe este 5 (cinci) și se calculează ca medie aritmetică a notelor acordate de fiecare membru al comisiei (exclusiv președinte).

Formatul lucrării de licență:

Format A4; nr. de pagini – între 40-60; valori pentru marginile paginii: interior - 2,5cm (în cazul în care lucrarea e legată cu arc), respectiv 3cm (în cazul în care lucrarea e copertată), exterior - 2cm, sus/jos - 2cm; spațiere între rândurile textului - 1,5 rânduri la caractere de 12, respectiv 1 rând la caractere de 14.

Pagina de gardă

Universitatea
Facultatea
Programul de studiu

Lucrare de licență
Titlul lucrării

Coordonator, Student,

Timișoara,
anul

Nota examenului de licență:

Ponderea fiecărei probe în notarea finală a examenului de licență este de 50%. Media minimă de promovare a examenului de licență este 6,00 (șase).

Calendarul desfășurării examenului de finalizare a studiilor este următorul:

- a) 21-mai 2012
 - afisarea pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale comunicării (www.polsci.uvt.ro) a Metodologiei de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional;
 - afișarea **Tematicii** și **Bibliografie** pe site-ul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării (www.polsci.uvt.ro) și pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro/>)
- b) 22-25 mai 2012: - înscrierea absolvenților pentru susținerea probei de prezentare a unui portofoliu profesional
- c) 25-30 iunie: depunerea lucrării de licență și a portofoliului profesional (dacă este cazul)
- d) **12 iulie**: susținerea probei scrise/a portofoliului profesional
- e) **13-14 iulie**: susținerea lucrării de licență.

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
B-dul Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România
Tel.: +40 256 592168, fax: +40 256 592311
<http://www.uvt.ro/>
e-mail: rector@rectorat.uvt.ro



Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA PENTRU EXAMENUL DE LICENȚĂ SESIUNEA IULIE 2012, PROBA SCRISĂ Programul de studiu FILOSOFIE

1. Discipline fundamentale (ambele sunt obligatorii):

A. ISTORIA FILOSOFIEI

Tematica:

Istoria filosofiei antice și medievale

Aristotel. Determinarea substanței și accidentului în *Categorii*.

Pierre Abelard. Problema universalilor și conceptul de *status*.

Istoria filosofiei moderne

René Descartes. Raportul minte-corp, întemeierea existenței spiritului.

Immanuel Kant: teoria sensibilității în *Critica rațiunii pure*

Istoria filosofiei contemporane

Friedrich Nietzsche, *Critica prejudecăților filosofice*.

E. Husserl, *Critica filosofiei naturaliste*.

M. Heidegger: Necesitatea, structura și preeminența întrebării privitoare la ființă.

Bibliografie:

Aristotel, *Categorii*, cartea I-V.

Pierre Abelard, *Comentarii la Porfir*, Editie bilingva. Traducere din limba latina de Simona Vucu. Nota introductiva, tabel cronologic si note de Claudiu Mesaros si Simona Vucu. Postfata de Claudiu Mesaros, Editura Polirom, Iași, 2006, pp. 131-137.

René Descartes, „Meditații despre filosofia primă. Meditația a doua”, în volumul: *René Descartes, Două tratate filosofice. Viața și filosofia lui René Descartes*, Editura Humanitas, București, 1992, pp. 251-259.

I. Kant, *Critica rațiunii pure*, Editura IRI, București, 1994, pp. 71-94.

Friedrich Nietzsche, *Dincolo de bine și de rău*, Editura Humanitas, 1992, partea I: pp. 7-31.

E. Husserl, *Filosofia ca știință riguroasă*, Editura Paideia, București, 1994, pp. 11-22.

M. Heidegger, *Ființă și timp*, Editura Humanitas, București, 2003, pp. 5-21.

B. LOGICA

Tematica:

Silogistica

Figuri și moduri silogistice:

- Legile speciale și modurile figurii I.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

- Legile speciale și modurile figurii II.
- Legile speciale și modurile figurii III.
- Legile speciale și modurile figurii IV.

Probarea validității modurilor silogistice prin metoda reducerii directe, indirecte și prin metoda diagramelor Venn.

Logica propozițiilor

Conceptul logic de propoziție.

Propoziții simple și propoziții compuse.

Moduri de compunere logică a propozițiilor.

Conceptul de funcție de adevăr.

Operatorii propoziționali (definiție, simbolizare, proprietăți).

Transcrierea operatorilor logici prin conjuncție și negație, disjuncție și negație și prin incompatibilitate.

Problema dualității în logica propozițiilor (definiția dualității, algoritmul dualizării, teoremele dualității).

Problema deciziei în logica propozițiilor (metode sintactice și semantice de decizie).

Axiomatizarea logicii propozițiilor (sistemul Hilbert-Ackermann).

Calculul natural al logicii propozițiilor (aplicații).

Logica predicatelor

Conceptul de funcție propozițională.

Problema cuantorilor.

Transcrierea propozițiilor de predicatie în limbajul logicii predicatelor.

Logica predicatelor și raporturile pătratului logic.

Calculul natural al logicii predicatelor (aplicații).

Bibliografie:

Gh. Enescu, *Logica simbolică*, Editura Științifică, București, 1972, pp. 24-60.

Gh. Enescu, *Dicționar de logică*, Editura Tehnică, București, 2003 (ediția a doua).

Gh. Enescu, „Problema deciziei în logica standard”, în *Paradoxuri, Sofisme, Aporii*, Editura Tehnică, București, 2003, p. 184-202.

Gh. Enescu, „Axiomatica logicii propozițiilor”, în *Paradoxuri, Sofisme, Aporii*, Editura Tehnică, București, 2003, p. 240-257.

Gh. Enescu, „Calculul axiomatic al predicatelor”, în *Paradoxuri, Sofisme, Aporii*, Editura Tehnică, București, 2003, p. 257-275.

Iancu Lucica, *Logica* vol. I, Editura Tehnică, București, 2008.

Facultativ:

Hurley, P., *A Concise Introduction to Logic*, Wadsworth Pbls. Company, Belmont California, 1994.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 5

Metodologie
pentru examenul de finalizare a studiilor universitare de licență
iulie 2012
Programul de studii: Comunicare și relații publice

Examenul de finalizare a studiilor universitare de licență constă din două probe:

PROBA 1: Verificarea cunoștințelor teoretice și practice în domeniul de specialitate

Varianta A – Proba scrisă

Varianta B – Examen de susținere a unui portofoliu profesional (probă orală)

PROBA 2: Prezentarea și susținerea tezei de licență

I. PROBA 1:

În cadrul acestei probe, studenții trebuie să dovedească faptul că au dobândit pe parcursul celor trei ani de studii competențe de natură teoretică și aplicativă în domeniul de specialitate *Comunicare și relații publice*.

Studenții vor opta pentru una din cele două variante propuse:

1.1. Varianta A – Proba scrisă

Proba constă în susținerea unui examen scris la disciplinele fundamentale *Metode și metodologii de cercetare în științele comunicării* și *Introducere în relații publice*, în baza unei tematici și bibliografii obligatorii.

Tematica și Bibliografia obligatorie pentru proba scrisă sunt prezentate în ANEXA acestui document și vor fi afișate distinct pe site-ul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării (www.polsci.uvt.ro) și pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro>) în data de 21 mai.

Media minima de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).

1.2. Varianta B – Examen de susținere a portofoliului profesional.

Portofoliul profesional este alcătuit din trei documente:

- a) Portofoliul de practică**
- b) Portofoliul de seminar** (la o disciplină fundamentală sau de specialitate)
- c) Portofoliul prezentării unui produs de specialitate elaborat de către absolvent pe parcursul anilor de studiu**

Studenții vor prezenta, la alegere, unul dintre documentele menționate.

1.2.1 Portofoliul de practică, realizat în cadrul practicii de specialitate desfășurate într-o instituție culturală/publică/nonprofit/particulară, parteneră a UVT, va demonstra capacitatea studentului de aplicare în practică a cunoștințelor teoretice dobândite în cadrul cursurilor și seminariilor din Planul de învățământ.

Portofoliul de practică va cuprinde:

- f) descrierea activităților desfășurate pe perioada stagiului de practică;
- g) identificarea și rezolvarea unor probleme specifice domeniului în contexte diverse;

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

- h) descrierea și aplicarea metodelor, metodologiilor, normelor și standardelor specifice activității desfășurate;
- i) observații personale și propuneri de soluții pentru anumite situații-problemă;
- j) materiale realizate.

1.2.2 Portofoliul de seminar:

Acesta trebuie să conțină documentele aferente uneia dintre următoarele activități de seminar (la o disciplină fundamentală sau de specialitate): prezentarea unei teme abordată la seminar, prezentarea unor proiecte realizate pe parcursul seminarelor considerate reprezentative pentru dezvoltarea profesională, recenzii ale unor cărți de specialitate.

1.2.3. Portofoliul prezentării unui produs de specialitate elaborat de către absolvent trebuie să conțină documentația realizată în vederea desfășurării uneia dintre următoarele activități: modalități de selectare a publicului țintă, redactarea unui material jurnalistic din care să reiasă caracteristicile faptului de presă, realizarea revistei presei pentru un subiect de actualitate, prezentarea unei lucrări științifice, alcătuirea unor fișiere de presă, redactarea diferitelor tipuri de comunicate de presă, organizarea unui eveniment.

1.3. Precizări privind organizarea și desfășurarea *Examenului de susținere a portofoliului profesional*:

e) La realizarea Portofoliului profesional, studentul va beneficia de sprijinul unui cadru didactic, seminarist la disciplina fundamentală sau de specialitate din care studentul și-a ales să prezinte portofoliul, care va avea calitatea de coordonator de proiect profesional.

f) În urma evaluării Portofoliului profesional, se va face media aritmetică a notelor acordate de membrii Comisiei de licență. ***Media minimă de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).***

g) Rezultatele acestei probe se vor aduce la cunoștința candidaților înainte de susținerea tezei de licență.

h) Metodologia de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional va fi comunicată studenților din timp, în perioada 21-25 mai, prin afișarea pe pagina web a departamentului.

II. PROBA 2: Susținerea tezei de licență

Proba a doua constă în elaborarea și susținerea publică a unei lucrări de licență, cu caracter aplicativ, pe o temă din domeniul de specialitate.

Nota minimă de promovare a acestei probe este 5 (cinci) și se calculează ca medie aritmetică a notelor acordate de fiecare membru al comisiei (exclusiv președinte).

2.1. Formatul lucrării de licență:

- *Format A4; nr. de pagini* – între 40-60 (exclusiv anexe);
- *valori pentru marginile paginii*: interior - 2,5 cm (în cazul în care lucrarea e legată cu arc), respectiv 3 cm (în cazul în care lucrarea e copertată), exterior – 2 cm, sus/jos – 2 cm; *spațiere între rândurile textului* - 1,5 rânduri la caractere de 12 sau 1 rând la caractere de 14.
- **Pagina de gardă:**
Universitatea

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Facultatea
Programul de studiu
Lucrare de licență
Titlul lucrării
Coordonator, Student,
Timișoara,
anul

3. Media examenului de licență se constituie din: media aritmetică a celor două probe.

3.1. Media de promovare a examenului de licență este de cel puțin 6,00 (șase).

3.2. Ponderea fiecărei probe în notarea finală a examenului de licență este de 50%.

Calendarul desfasurarii examenului de finalizare a studiilor este urmatorul:

- a) 21-mai 2012
 - afisarea pe site-ul Departamentului de Filosofie si Stiinte ale comunicarii (www.polsci.uvt.ro) a Metodologiei de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional;
 - afișarea **Tematicii** si **Bibliografieie** pe site-ul Facultatii de Stiinte Politice, Filosofie si Stiinte ale Comunicarii (www.polsci.uvt.ro) si pe site-ul Departamentului de Filosofie si Stiinte ale Comunicarii (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro/>)
- b) 22-25 mai 2012: - inscrierea absolventilor pentru sustinerea probei de prezentare a unui portofoliu profesional
- c) 25-30 iunie: depunerea lucrarii de licenta si a portofoliului profesional (daca este cazul)
- d) **12 iulie:** sustinerea probei scrise/a portofoliului profesional
- e) **13-14 iulie:** sustinerea lucrarii de licenta.

TEMATICA PENTRU EXAMENUL DE LICENȚĂ

SESIUNEA DE VARĂ - 2012

Discipline fundamentale

Metode și metodologii de cercetare în științele comunicării (DF)

Tematica

1. Definirea opiniei publice
2. Formarea opiniilor publice. Modelul cauzalității în pâlnie
3. Reprezentativitatea unui eșantion
4. Logica întocmirii chestionarelor
5. Interviu. Clasificare și dificultăți
6. Analiza de conținut. Evoluția metodei

BIBLIOGRAFIE

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Rotariu, Traian, Petru Iluț, *Ancheta sociologică și sondajul de opinie*, Editura Polirom, Iași, 1997 (pp. 34-43; 61-74; 125-130).
Cuilenberg, J.J. Van, O.Scholten, G.W. Noomen, *Știința comunicării*, Editura Humanitas, București, 1998 pp. 111-118.

Introducere în relații publice (DF)

Tematica și Bibliografia:

Nr. crt.	Tema	Bibliografia
1.	Abilități necesare în profesia de relaționist	Dagenais B., <i>Profesia de relaționist</i> , Polirom, Iași, 2002, p. 81-120.
2.	Conferința de presă	Coman, C., <i>Relațiile publice și mass-media</i> , Polirom, Iași, 2000, p. 130-169.
3.	Comunicatul de presă	Coman, C., <i>Relațiile publice și mass-media</i> , Polirom, Iași, 2000, p. 84-119.
4.	Metode și strategii de persuasiune	Narița, I., <i>Introducere în relații publice</i> , Ed. de Vest, Timișoara, 2010, p. 157-170. Newsom D., Vanslyke T.J., Kruckeberg D., <i>Totul despre relațiile publice</i> , Polirom, Iași, 2003, p. 257-276.
5.	Organizarea activității de relații publice	Coman, C., <i>Relațiile publice și mass-media</i> , Polirom, Iași, 2000, p. 54-74. Narița, I., <i>Introducere în relații publice</i> , Ed. de Vest, Timișoara, 2010, p. 127-132.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 6

Metodologia
pentru examenul de finalizare a studiilor universitare de licență
iulie 2012
Programul de studii *Jurnalism*

Examenul de finalizare a studiilor universitare de licență constă din două probe:

PROBA 1: Verificarea cunoștințelor teoretice și practice în domeniul de specialitate

Varianta A – Proba scrisă

Varianta B – Examen de susținere a portofoliului cu lucrări practice (probă orală)

PROBA 2: Prezentarea și susținerea tezei de licență

I. Explicații privind PROBA 1:

În cadrul acestei probe, studenții vor trebui să dovedească faptul că au dobândit pe parcursul celor trei ani de studii competențe de natură teoretică și practice în domeniul de specialitate *Jurnalism*.

Studenții vor opta pentru una din cele două variante propuse:

1.1. Varianta A – Proba scrisă

Proba constă în susținerea unui examen scris la disciplina fundamentală **Introducere în sistemul mass media**, și la disciplinele de specialitate: **Genurile presei scrise; Tehnici de lucru specializate: radio, televiziune, online**, în baza unei tematici și bibliografii obligatorii.

Tematica și Bibliografia obligatorie pentru proba scrisă sunt prezentate în ANEXA acestui document și vor fi afișate distinct pe site-ul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării (www.polsci.uvt.ro) și pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro/>) în data de 21 mai.

Media minima de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).

1.2. Varianta B – Examen de susținere a portofoliului cu lucrări practice:.

La specializarea jurnalism, prin portofoliu se înțelege un număr de lucrări de factură jurnalistică.

Portofoliul minim pentru prezentarea la examenul de licență va cuprinde cel puțin două dintre categoriile următoare:

1. *Practica în redacții*: referat privind activitatea desfășurată în cadrul stagiilor de practică în redacții, în concordanță cu prevederile legale în legătură cu practica.

2. *Lucrări de seminar*: lucrări, de genuri diferite: interviu, reportaj, anchetă, portret, feature etc.

3. *Practică profesională*: articole tipărite într-un ziar/revistă sau materiale difuzate la un post de radio/TV. (Sunt posibile și combinații între presa scrisă și cea audiovizuală).

1.2.1 Portofoliul de practică în redacții, realizat în cadrul practicii de specialitate desfășurate într-o instituție parteneră a UVT, va demonstra capacitatea studentului de aplicare în practică a cunoștințelor teoretice dobândite în cadrul cursurilor și seminariilor din Planul de învățământ.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Referatul de practică va cuprinde:

- k) descrierea activităților desfășurate pe perioada stagiului de practică;
- l) identificarea și descrierea unor probleme specifice domeniului;
- m) observații personale;

1.2.2 Portofoliul lucrărilor de seminar:

Proba constă în prezentarea unor proiecte realizate pe parcursul seminarelor, considerate reprezentative pentru dezvoltarea profesională a absolventului, care se vor operaționaliza prin:

a) 3 lucrări de seminar, câte una la fiecare din disciplinele: Istoria presei, Presa și actualitatea, Multimedia. Referatele vor avea între 4-6 pagini și vor cita cel puțin 2 lucrări de specialitate din domeniu).

b) 7 articole de presă, câte unul de gen, din următoarele genuri jurnalistice: Știrea, relatarea, interviul, portretul, reportajul, editorialul, cronica (de carte, de film, plastică). (Mărimea articolului variază în funcție de gen și de tematica abordată. În cazul unui reportaj de atmosferă sau al unui interviu de profil, de pildă, este evident că se impune o abordare *in extenso*!)

c) un scenariu de film documentar de 14 min. sau scriptul pentru 3 știri TV

d) pentru jurnalismul radio: o știre, o notă și un reportaj

1.2.3. Portofoliul de practică profesională:

1. Portofoliul de practică profesională cuprinde o mapă cu activitatea studenților la diferite canale mediatice pe parcursul a minimum 3 luni. În afara portofoliului cu articolele de presă scrise sau materiale audiovizuale difuzate în perioada respectivă, dosarul va conține și o caracterizare din partea Șefului de departament sau a redactorului-Șef. Ca și portofoliul lucrărilor de seminar, dosarul va cuprinde minimum 13 materiale din varii genuri, articole publicate sau producții audiovizuale difuzate.

1.3. Precizări privind organizarea și desfășurarea Examenului de susținere a portofoliului de lucrări practice:

i) La realizarea Portofoliului de lucrări practice, studentul va beneficia de sprijinul unui cadru didactic, seminarist la disciplina fundamentală sau de specialitate din care studentul și-a ales să prezinte portofoliul, care va avea calitatea de coordonator de proiect profesional.

j) În urma evaluării Portofoliului profesional, se va face media aritmetică a notelor acordate de membrii Comisiei de licență. ***Media minimă de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).***

k) Rezultatele acestei probe se vor aduce la cunoștința candidaților înainte de susținerea tezei de licență.

l) Metodologia de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional va fi comunicată studenților din timp, în perioada 21-25 mai, prin afișarea pe pagina web a departamentului.

II. PROBA 2: Susținerea tezei de licență

Proba a doua constă în elaborarea și susținerea publică a unei lucrări de licență, cu caracter aplicativ, pe o temă din domeniul de specialitate.

2.1. Formatul lucrării de licență:

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

- *Format A4; nr. de pagini* – între 50-60 (exclusiv anexele, bibliografia și sumarul, dar inclusiv pagina de gardă);
- *valori pentru marginile paginii*: interior - 2,5 cm (în cazul în care lucrarea e legată cu arc), respectiv 3 cm (în cazul în care lucrarea e copertată), exterior – 2 cm, sus/jos – 2 cm; *spațiere între rândurile textului* - 1,5 rânduri cu caractere de 12 sau 1 rând cu caractere de 14.

- **Pagina de gardă:**

Universitatea
Facultatea
Programul de studiu
Lucrare de licență
Titlul lucrării
Coordonator, Student,
Timișoara,
anul

2.2. Calcularea notei finale:

Nota finală reprezintă media aritmetică dintre notele obținute la cele doua probe și trebuie sa fie de minimum 6 (șase).

Media examenului de licență se constituie din:

- a) **50 %** - media obținută la proba scrisă sau media obținută la examen de susținere a Portofoliului profesional.
- b) **50 %** - media obținută la examenul de susținerea tezei de licență.

2.2.2. Media de promovare a examenului de licență este de cel puțin 6,00 (șase).

Calendarul desfasurarii examenului de finalizare a studiilor este urmatorul:

- a) 21-mai 2012
 - afisarea pe site-ul Departamentului de Filosofie si Stiinte ale comunicarii (www.polsci.uvt.ro) a Metodologiei de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional;
 - afişarea **Tematicii** si **Bibliografieie** pe site-ul Facultatii de Stiinte Politice, Filosofie si Stiinte ale Comunicarii (www.polsci.uvt.ro) si pe site-ul Departamentului de Filosofie si Stiinte ale Comunicarii (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro/>)
- b) 22-25 mai 2012: - inscrierea absolventilor pentru sustinerea probei de prezentare a unui portofoliu profesional
- c) 25-30 iunie: depunerea lucrarii de licenta si a portofoliului profesional (daca este cazul)
- d) **12 iulie**: sustinerea probei scrise/a portofoliului profesional
- e) **13-14 iulie**: sustinerea lucrarii de licenta.

TEMATICA PENTRU EXAMENUL DE LICENȚĂ SESIUNEA DE VARĂ - 2012

Disciplina fundamentală: **INTRODUCERE ÎN SISTEMUL MASS-MEDIA**

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

TEMATICA:

1. Istoria mass-media.
2. Roluri și funcții mass-media.
3. Istoria presei românești.
4. Etică mass-media.

BIBLIOGRAFIE:

Asa Briggs, Peter Burke, **Mass-media, o istorie socială**, Polirom, 2005, pp. 13-74, 173-240;
Melvin deFleur, Sandra Ball-Rokeach, **Teorii ale comunicării de masă**, Polirom, 1999, pp. 17-93;
Mihai Coman, **Introducere în sistemul mass-media**, Polirom, 1999, pp. 69-132, 191-212; Marian Petcu, **Tipologia presei românești**, Institutul European, 2000, p.15-65
C.G. Christians, M. Fackler, K.B.Rotzoll, K.B.McKee, **Etica mass-media**, Polirom, 2001, pp. 13-126.

Discipline de specialitate (ambele sunt obligatorii):

A. GENURILE PRESEI SCRISE

TEMATICA

1. Tehnici de redactare
 - 1.1 Elemente de redactare a textului jurnalistic;
 - 1.2 Titlul jurnalistic; Stilul jurnalistic;
 - 1.3 Știrea;
 - 1.4 Presa scrisă: Reportajul, Interviuul, Ancheta și jurnalismul de investigație;
 - 1.5 Un gen de graniță: feature.

BIBLIOGRAFIE:

Mihai Coman, (coord.), **Manual de Jurnalism**, Polirom, 2009, pp. 107-188, 189-324, 325-436.

B. TEHNICI DE LUCRU SPECIALIZATE: RADIO, TELEVIZIUNE, ONLINE

TEMATICĂ:

- 2.1 Audiovizualul: Interviuul radio;
- 2.2 Reportajul radio;
- 2.3 Relatarea și pachetul radio;
- 2.4 Interviuul de televiziune;
- 2.5 Reportajul de televiziune;
- 2.6 Jurnalismul digital: Scriitura pentru medii digitale; Jurnalismul online;
- 2.7 Radioul online,

BIBLIOGRAFIE:

Mihai Coman, (coord.), **Manual de Jurnalism**, Polirom, 2009, pp. 469-596, 611-685

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
B-dul Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România
Tel.: +40 256 592168, fax: +40 256 592311
<http://www.uvt.ro/>
e-mail: rector@rectorat.uvt.ro



Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 7

Metodologia
pentru examenul de finalizare a studiilor universitare de licență
iulie 2012
Programul de studii *Biblioteconomie și știința informării*

Examenul de finalizare a studiilor universitare de licență constă din două probe:

PROBA 1: Verificarea cunoștințelor teoretice și practice în domeniul de specialitate

Varianta A – Proba scrisă

Varianta B – Examen de susținere a unui portofoliu profesional (probă orală)

PROBA 2: Prezentarea și susținerea tezei de licență

I. Explicații privind PROBA 1:

În cadrul acestei probe, studenții vor trebui să dovedească faptul că au dobândit pe parcursul celor trei ani de studii competențe de natură teoretică și aplicativă în domeniul de specialitate *Biblioteconomie și știința informării*.

Studenții vor opta pentru una din cele două variante propuse:

1.1. Varianta A – Proba scrisă

Proba constă în susținerea unui examen scris în baza unei tematici și bibliografii obligatorii.

Tematica și Bibliografia obligatorie pentru proba scrisă sunt prezentate în ANEXA acestui document și vor fi afișate distinct pe site-ul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării (www.polsci.uvt.ro) și pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro>) în data de 21 mai.

Media minima de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).

1.2. Varianta B – Examen de susținere a portofoliului profesional.

Portofoliul profesional este alcătuit din trei documente:

- a) **Portofoliul de practică**
- b) **Portofoliul de seminar** (la o disciplină fundamentală sau de specialitate)
- c) **Portofoliul unui produs de specialitate elaborat de către absolvent pe parcursul anilor de studiu**

Studenții vor prezenta, la alegere, unul dintre documentele menționate.

1.2.1 Portofoliul de practică, realizat în cadrul practicii de specialitate desfășurate într-o instituție parteneră a UVT, va demonstra capacitatea studentului de aplicare în practică a cunoștințelor teoretice dobândite în cadrul cursurilor și seminariilor din Planul de învățământ.

Portofoliul de practică va cuprinde:

- n) descrierea activităților desfășurate pe perioada stagiului de practică;
- o) identificarea și rezolvarea unor probleme specifice domeniului în contexte diverse;
- p) elaborarea unui proiect de investigație și intervenție;
- q) descrierea și aplicarea metodelor, metodologiilor, normelor și standardelor specifice activității desfășurate;
- r) observații personale și propuneri de soluții pentru anumite situații-problemă;
- s) materiale realizate (pliante, sondaje de opinii etc.).

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

1.2.2 Portofoliul de seminar:

Proba constă în prezentarea unor proiecte realizate pe parcursul seminarelor, considerate reprezentative pentru dezvoltarea profesională a absolventului, care se vor operaționaliza prin:

1. Aplicarea principiilor deontologice și a normelor etice care stau la baza organizării și funcționării activităților specifice domeniului de specialitate, descrierea modului de organizare a profesiei și a valorilor acesteia;

2. Analiza comportamentului utilizatorilor de informații, identificarea barierelor de comunicare și descrierea procedeele de îmbunătățire și eficientizare a comunicării în relațiile cu publicul;

3. Descrierea principiilor, metodelor și tehnicilor privind selecția, achiziția, evidența, prelucrarea, organizarea, conservarea și comunicarea colecțiilor de documente, indiferent de suport;

4. Descrierea și aplicarea standardelor, teoriilor, tehnicilor și practicilor de analiză documentară și de reprezentare a informației (catalogare, clasificare și indexare);

5. Explicarea regulilor și principiilor generale de elaborare, structurare și utilizare a sistemelor de clasificare, a taxonomiilor, tezaurelor, vocabularelor controlate și a altor instrumente de analiză și organizare a conținuturilor;

6. Analiza, validarea și ierarhizarea documentelor și resurselor informaționale în bază criteriilor privind calitatea, credibilitatea, actualitatea și exhaustivitatea informației;

7. Definirea conceptelor, teoriilor și tehnicilor generale ale managementului și marketingului serviciilor de informare și documentare;

8. Explicarea principalelor funcții ale managementului și ale marketingului și a modul în care acestea pot fi aplicate în biblioteci și în alte structuri info-documentare și culturale;

9. Elaborarea unui mix de marketing, aplicarea metodelor de analiză specifice, în scopul promovării și îmbunătățirii activității manageriale și a calității serviciilor de informare și documentare;

10. Utilizarea adecvată a instrumentelor manageriale și de marketing în diverse contexte și situații, în scopul eficientizării și promovării serviciilor de informare și documentare.

1.2.3. Portofoliul prezentării unui produs de specialitate elaborat de către absolvent vizează rezultatele concrete ale cercetării și/sau ale unei activități practice realizate de către student, care se pot materializa prin:

1. Elaborarea de proiecte cu aplicare la serviciile de informare și documentare din comunitatea locală, care să vizeze diverse aspecte ale relațiilor publice, ale comunicării instituționale, interculturale etc.;

2. Prezentarea rezultatelor unei investigații asupra publicului într-un format standard de comunicare;

3. Prezentarea unor evenimente de promovare a colecțiilor și serviciilor unei instituții infodocumentare concrete, cu realizarea unor produse culturale sau materiale promoționale;

4. Elaborarea și prezentarea unor instrumente de informare/ documentare și de regăsire a informației (cataloage, repertorii, bibliografii/ webografii, abstracte etc.) în baza principiilor și metodologiei cercetării științifice;

5. Prezentarea unui proiect cu descrierea etapelor realizării unor servicii de referințe, în condiții de cost și termene pre-definite, utilizând tehnici, mijloace și sisteme adecvate de regăsire a informației, care să răspundă la așteptările beneficiarilor;

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

6. Elaborarea și prezentarea unui mix de marketing, cu aplicarea metodelor de analiză specifice, în scopul promovării și îmbunătățirii activității manageriale și a calității serviciilor de informare și documentare;

7. Elaborarea și prezentarea unui proiect managerial, a planului strategic cu aplicare la o instituție de profil, definirea strategiilor de marketing și a programului de activități, eșalonat pe etape și termene intermediare de finalizare;

8. Realizarea și prezentarea unui plan de folosire a noilor tehnologii informaționale și media pentru un proiect concret de gestiune a informației și/sau de comunicare profesionalizată;

9. Realizarea și prezentarea unei pagini Web a unei biblioteci, conform unui design și a unor criterii specifice.

1.3. Precizări privind organizarea și desfășurarea Examenului de susținere a portofoliului profesional:

La realizarea Portofoliului profesional, studentul va beneficia de sprijinul unui cadru didactic, seminarist la disciplina fundamentală sau de specialitate din care studentul și-a ales să prezinte portofoliul, care va avea calitatea de coordonator de proiect profesional.

m) În urma evaluării Portofoliului profesional, se va face media aritmetică a notelor acordate de membrii Comisiei de licență. **Media minimă de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).**

n) Rezultatele acestei probe se vor aduce la cunoștința candidaților înainte de susținerea tezei de licență.

o) Metodologia de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional va fi comunicată studenților din timp, în perioada 21-25 mai, prin afișarea pe pagina web a departamentului.

II. PROBA 2: Susținerea tezei de licență

Proba a doua constă în elaborarea și susținerea publică a unei lucrări de licență, cu caracter aplicativ, pe o temă din domeniul de specialitate.

2.1. Formatul lucrării de licență:

- *Format A4; nr. de pagini* – între 40-60 (inclusiv anexe);
- *valori pentru marginile paginii:* interior - 2,5 cm (în cazul în care lucrarea e legată cu arc), respectiv 3 cm (în cazul în care lucrarea e copertată), exterior – 2 cm, sus/jos – 2 cm; *spațiere între rândurile textului* - 1,5 rânduri la caractere de 12 sau 1 rând la caractere de 14.

- Pagina de gardă:

Universitatea
Facultatea
Programul de studiu
Lucrare de licență
Titlul lucrării
Coordonator, Student,
Timișoara,
anul

2.2. Calcularea notei finale:

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Nota finală reprezintă media aritmetică dintre notele obținute la cele două probe și trebuie să fie de minimum 6 (șase).

2.2.1. Media examenului de licență se constituie din:

a) 50 % - media obținută la proba scrisă sau media obținută la examen de susținere a Portofoliului profesional.

b) 50 % - media obținută la examenul de susținere a tezei de licență.

2.2.2. Media de promovare a examenului de licență este de cel puțin 6,00 (șase).

Calendarul desfășurării examenului de finalizare a studiilor este următorul:

- a) 21-mai 2012
 - afișarea pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale comunicării (www.polsci.uvt.ro) a Metodologiei de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional;
 - afișarea **Tematicii** și **Bibliografieie** pe site-ul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării (www.polsci.uvt.ro) și pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro/>)
- b) 22-25 mai 2012: - înscrierea absolvenților pentru susținerea probei de prezentare a unui portofoliu profesional
- c) 25-30 iunie: depunerea lucrării de licență și a portofoliului profesional (dacă este cazul)
- d) **12 iulie:** susținerea probei scrise/a portofoliului profesional
- e) **13-14 iulie:** susținerea lucrării de licență.

TEMATICA

1. Sistemul Național de Biblioteci (SNB)
2. Tipuri de biblioteci
3. Legislație de bibliotecă
4. Tipologia documentelor – documente tradiționale
5. Documente electronice, biblioteci virtuale, librării electronice: definiții și particularități
6. Dezvoltarea colecțiilor specifice bibliotecilor. Politicile de achiziție
7. Modalități de achiziție și acces la documentele electronice
8. Gestionarea/ administrarea colecțiilor specifice bibliotecilor
9. Organizarea colecțiilor. Sisteme de cotaie (sisteme formale; sisteme logice)
10. Conservarea și preservarea publicațiilor
11. Descrierea publicațiilor
 - 12.1. Descrierea publicațiilor monografice, conform normelor ISBD(M)
 - 12.2. Descrierea publicațiilor seriale, conform ISBD(S)
 - 12.3. Clasificarea și indexarea publicațiilor
12. Comunicarea colecțiilor. Relațiile bibliotecii cu publicul.
 - 12.1. Accesul la colecții (accesul direct și accesul indirect la documente)
 - 12.2. Împrumutul documentelor (împrumutul intern; sisteme de împrumut, funcțiile centrului național de împrumut; împrumutul internațional)

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

- 12.3. Disponibilitatea documentelor în funcție de tipul de bibliotecă, natura colecțiilor, categoria de utilizatori
13. Servicii de informare și documentare oferite de biblioteci.
14. Servicii Internet., poșta electronică, telnet, FTP, www, HTML, hypertext, http, Home page, Browsere, motoare de căutare, baze de date bibliografice on line.
15. Utilizatorii bibliotecilor și ai altor structuri infodocumentare
16. Studiul nevoilor de informare ale utilizatorilor
17. Instrumente de informare în sprijinul utilizatorilor
18. Educația utilizatorilor de informații: metode și mijloace
19. Informatizarea activităților din biblioteci
 - 19.1. Sisteme integrate de bibliotecă: caracteristici generale, module, formate de introducere, date, afișare, tipărire, import-export, standarde
 - 19.2. Interfețe utilizator, text, GUI, web,
 - 19.3. Sisteme integrate de bibliotecă folosite în țară
 - 19.4. Sisteme de regăsire a documentelor/ informației. Căutarea în catalog, gramatica căutării, fișiere de autoritate, liste de vedete, tipuri de acces, rezultatele căutării, stabilirea parametrilor de căutare
20. Promovarea activității de bibliotecă. Marketingul în structurile infodocumentare
21. Managementul de bibliotecă. Principii generale ale managementului
22. Elemente fundamentale ale procesului managerial; (planificarea; organizarea; personalul; finanțarea, managementul colecțiilor; managementul serviciilor de informare și documentare; evaluarea activității, managementul calității)

BIBLIOGRAFIE:

1. ATANASIU, Pia, *Metode și tehnici de lucru pentru sistemele de informare științifică*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1976.
2. BANCUI, Doina, *Sisteme automatizate de informare și documentare*, București, Editura Tehnică, 1997.
3. BOROCAN, Ioana, DUMITRĂȘCONIU, Constanța, *Metodologia de aplicare a normelor ISBD (M)*, ed. a 2-a, București, Imprimex, 1994.
4. BULUȚĂ, Gheorghe; PETRESCU, Victor, *Vademecum legislativ pentru biblioteci*, Editura Bibliotheca, Târgoviște, 2004, pp. 24-38; 63-70, 77-79.
5. CALENGE, Bertrand, *Politicile de achiziție: Constituirea unei colecții într-o bibliotecă*, București, Editura Biblioteca Bucureștilor, 1998.
6. CIORCAN, Marcel, *Organizarea colecțiilor de bibliotecă: bazele biblioteconomiei*, Cluj: Casa Cărții de Știință, 2001.
7. CIORCAN, Marcel, *Relațiile bibliotecii cu publicul*, București, 1997.
8. *DICȚIONARUL online de biblioteconomie și știința informării* (ODLIS - <http://www.wcsu.ctstateu.edu/library/odlis.html>)
9. DUCHEMIN, Pierre-Yves, *Arta informatizării unei biblioteci*, Amarcord, Timișoara, 1998.
10. GHEORGHE, Mihaela; TOMA, Doina, *Complemente de biblioteconomie*, Brașov, 1998.
11. *GHID de catalogare și clasificare a colecțiilor bibliotecilor universitare din România*, elaborat de un colectiv coordonat de Victoria Curcăneanu, București, 1976, p.: 36-110; 252-396.
12. *GHID de informatizare a bibliotecilor mici și mijlocii*, Constanța, Ex Ponto, 2000.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

13. McILWAINE, I.C., (FRÂNCU, Victoria, trad.), *Clasificarea zecimală universală: ghid de utilizare*, București, ABIR, 2006.
14. *METODOLOGIA de aplicare a normelor I.S.B.D.(M.)*, București, 1994.
15. NISTOR, Valeria, MICLE, Maria, *Normele ISBD (M) și ISBD (S) în modele și exerciții*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2001.
16. REGNEALĂ, Mircea, *Studii de biblioteconomie*, Constanța, Ex. Ponto, 2000.
17. REGNEALĂ, Mircea, *Vocabular de biblioteconomie și știința informării*, 2 vol., București,
18. RICHTER, Brigitte, *Ghid de biblioteconomie*, tradus de Gheorghe Buluță și Silvia Nestorescu, București, Editura Grafoart, 1995.
19. STOICA, Ion, *Criza în structurile infodocumentare*, Constanța, Ex. Ponto, 2001, pp. 97-105, 108-120.
20. STOICA Ion, *Structuri și relații informaționale în dezvoltarea învățământului și a cercetării românești: o încercare de sinteză*, București, Editura Alternative, 1997.
21. STOICA, Ion, *Interferențe biblioteconomie*, Constanța, Ex Ponto, 1997, p.: 65-85, 93-107; 187.
22. STUEART, Robert; MORAN, Barbara, *Managementul pentru biblioteci și centre de informare*, ediția a patra, București, Biblioteca Națională a României și Asociația Bibliotecarilor din Bibliotecile Publice – România, 1998.
23. TALPEȘ, Florin, *Inițiativa Open EBook pe plan internațional*, în *Cartea electronică*, București, Editura Ager, 2001.
24. LEGEA nr. 334/2002 (Legea Bibliotecilor), modificată.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Anexa 8

Metodologia pentru examenul de finalizare a studiilor universitare de licență iulie 2012

Programul de studii *PUBLICITATE*

Examenul de finalizare a studiilor universitare de licență constă din două probe:

PROBA 1: Verificarea cunoștințelor teoretice și practice în domeniul de specialitate.

Varianta A – Probă scrisă

Varianta B – Examen de susținere a unui portofoliu profesional (probă orală)

PROBA 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență

I. Explicații privind PROBA 1:

În cadrul acestei probe, studenții vor trebui să dovedească faptul că au dobândit pe parcursul celor trei ani de studii competențe de natură teoretică și practice în domeniul de specialitate **Publicitate**.

Studenții vor opta pentru una din cele două variante propuse:

Varianta A – Probă scrisă

Proba constă în susținerea unui examen scris la următoarele discipline:

Introducere în științele comunicării (disciplină fundamentală)

Introducere în publicitate (disciplină de specialitate)

Tematica și bibliografia obligatorie pentru proba scrisă sunt prezentate în ANEXA acestui document și vor fi afișate distinct pe site-ul Facultății de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării (www.polsci.uvt.ro) și pe site-ul Departamentului de Filosofie și Științe ale Comunicării (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro/>) în data de 21 mai.

Media minimă de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).

Varianta B – Examen de susținere a unui portofoliu profesional

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

1. La specializarea **publicitate**, prin *portofoliu* se înțelege un număr de lucrări și aplicații ce țin de specificul activității în domeniu, precum: un produs sau un concept de produs publicitar, un concept de campanie publicitară și un concept de ambalaj de produs/fotografie publicitară.

Sursele din care vor putea fi alese produsele prezentate vor fi următoarele:

- **practica de specialitate** într-o instituție de profil, parteneră a UVT,
- **practica la seminariile** disciplinelor fundamentale sau de specialitate, în cadrul cărora produsul a fost prezentat inițial ca lucrare de seminar,
- **practica profesională.**

Portofoliul minim pentru prezentarea la examenul de licență va ilustra una dintre următoarele categorii:

- a. Un produs sau un concept de **produs publicitar** realizat de către student sau în curs de realizare. Aceasta categorie poate să includă:
 - a. construcția unei identități vizuale corporatiste (nume, logo, siglă, slogan) precum și detalierea folosirii acestora în documentele oficiale (cărți de vizită, foi cu antet, documente de corespondență etc.)
 - b. conceptul unui afiș publicitar

Toate acestea vor trebui explicate prin detalierea următoarelor elemente:

- caracteristicile audienței targetate și segmentele de piață avute în vedere
 - mediile de difuzare
 - Strategia de creație
 - Strategia de comunicare și testare
 - Strategia de implementare
 - Rezultate obținute sau așteptate.
- b. Un concept de **campanie publicitară** realizată sau în curs de realizare. În această categorie vor fi detaliate următoarele:
 - caracteristicile audienței targetate și segmentele de piață avute în vedere
 - strategia de poziționare
 - Strategia de creație
 - Strategia de comunicare și testare
 - Strategia de implementare
 - Rezultate obținute sau așteptate.
 - c. Un concept de **ambalaj de produs/ fotografie publicitară**, precum și detaliile construcției acestuia pe următoarele criterii:
 - Caracteristicile audienței targetate și segmentele de piață avute în vedere
 - Mediile de difuzare
 - Strategia de creație
 - Strategia de comunicare și testare
 - Strategia de implementare

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

- Rezultate obținute sau așteptate.

Formatul portofoliului:

Format A4 sau alt format; nr. de pagini – între 10-20 de pagini; valori pentru marginile paginii: interior - 2,5 cm (în cazul în care lucrarea e legată cu arc), respectiv 3 cm (în cazul în care lucrarea e copertată), exterior – 2 cm, sus/jos – 2 cm; caractere text Times New Roman 12, spațiere între rândurile textului - 1,5 rânduri.

Precizări privind organizarea și desfășurarea *Examenului de susținere a portofoliului profesional*:

- a) La realizarea Portofoliului profesional, studentul va beneficia de sprijinul unui cadru didactic, seminarist la disciplina fundamentală sau de specialitate din care studentul și-a ales să prezinte portofoliul, care va avea calitatea de coordonator de proiect profesional.
- b) În urma evaluării Portofoliului profesional, se va face media aritmetică a notelor acordate de membrii Comisiei de licență. ***Media minimă de promovare a acestei probe este de cel puțin 5 (cinci).***
- c) Rezultatele acestei probe se vor aduce la cunoștința candidaților înainte de susținerea tezei de licență.
- d) Metodologia de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional va fi comunicată studenților din timp, în perioada 21-25 mai, prin afișarea pe pagina web a departamentului.

II. PROBA 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență

Proba a doua constă în elaborarea și susținerea publică în fața comisiei de examinare a unei lucrări de licență, cu caracter aplicativ, pe o temă din domeniul de specialitate.

Formatul lucrării de licență:

Format A4; nr. de pagini – între 40-60 de pagini (exclusiv anexele lucrării); valori pentru marginile paginii: interior - 2,5 cm (în cazul în care lucrarea e legată cu arc), respectiv 3 cm (în cazul în care lucrarea e copertată), exterior – 2 cm, sus/jos – 2 cm; caractere text Times New Roman 12, spațiere între rândurile textului - 1,5 rânduri sau caractere text Times New Roman 14, spațiere între rândurile textului – 1 rând.

COPERTA/ PAGINA DE TITLU:

- **Pagina de gardă:**

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

Universitatea
Facultatea
Programul de studiu
Lucrare de licență
Titlul lucrării
Coordonator, Student,
Timișoara,
anul

Calcularea mediei finale a examenului de finalizare a studiilor de licență.

Nota finală este reprezentată de media notelor celor două probe de examen, în care ponderea fiecăreia este de 50%.

Calendarul desfasurarii examenului de finalizare a studiilor este urmatorul:

- a) 21-mai 2012
 - afisarea pe site-ul Departamentului de Filosofie si Stiinte ale comunicarii (www.polsci.uvt.ro) a Metodologiei de elaborare și de evaluare a Portofoliului profesional;
 - afișarea **Tematicii** si **Bibliografieie** pe site-ul Facultatii de Stiinte Politice, Filosofie si Stiinte ale Comunicarii (www.polsci.uvt.ro) si pe site-ul Departamentului de Filosofie si Stiinte ale Comunicarii (<http://www.filcom.polsci.uvt.ro/>)
- b) 22-25 mai 2012: - inscrierea absolventilor pentru sustinerea probei de prezentare a unui portofoliu profesional
- c) 25-30 iunie: depunerea lucrarii de licenta si a portofoliului profesional (daca este cazul)
- d) **12 iulie**: sustinerea probei scrise/a portofoliului profesional
- e) **13-14 iulie**: sustinerea lucrarii de licenta.

TEMATICA PENTRU PROBA SCRISĂ A EXAMENULUI DE FINALIZARE A STUDIILOR UNIVERSITARE DE LICENȚĂ SPECIALIZAREA PUBLICITATE

sesiunea iulie 2012

Introducere în științele comunicării (disciplină fundamentală)

TEMATICĂ

1. Elementele procesului de comunicare

- 1.1 Emițătorul și receptorul
- 1.2 Mesajul și feedbackul
- 1.3 Canalul de comunicare, contextul comunicării și barierele comunicaționale

2. Formele comunicării

- 2.1 Comunicarea interpersonală, comunicarea intrapersonală
- 2.2 Comunicarea verticală și orizontală

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

2.2 Comunicarea orală, comunicarea lingvistică

3. Caracteristici ale comunicării de masă

3.1 Comunicarea verbală și nonverbală

3.2 Comunicarea publică

4. Funcțiile comunicării mediatice

5. Specificul comunicării publicitare

5.1 Tipuri de comunicare publicitară

BIBLIOGRAFIE

- Adam, J-M., M. Bonhomme (2005). *Argumentarea publicitară*. Iași: Institutul European.
- Baylon, Ch., Mignot, X. (2000). *Comunicarea*, Editura Universității „A.I. Cuza”, Iași.
- Bougnoux, D. (2000). *Introducere în științele comunicării*, Editura Polirom, Iași.
- Bonnange, C. (1999). *Don Juan sau Pavlov. Eseu despre comunicarea publicitară*, Ed. Trei, București.
- Comloșan, D., Borchin, M. (2000). *Dicționar de comunicare*, Editura Excelsior, Timișoara.
- Fiske, John, *Introducere în științele comunicării*, Editura Polirom, Iași, 2003.
- Lacombe, F. (2005). *Rezolvarea dificultăților de comunicare*, Editura Polirom, Iași.
- Lochard, G., Boyer, H. (1998), *Comunicarea mediatică*, Editura Institutul European, Iași.
- McQuail, D. (1999). *Comunicarea*, Editura Institutul European, Iași.
- Mucchielli, A. (2000). *Arta de a influența. Analiza tehnicilor de manipulare*, Editura Polirom, Iași.

Introducere în publicitate (disciplină de specialitate)

TEMATICĂ

1. Dimensiunile și funcțiile Publicității
2. Specificul comunicării publicitare
3. Tipuri de publicitate
4. Structura și arhitectura Agenției de publicitate
5. Campania publicitară
6. Cercetarea, planificarea și strategia publicitară
7. Creația în publicitate

BIBLIOGRAFIE

- Adam, J-M, Bonhomme, M (2004). *Argumentarea publicitară*, Institutul European.
- Cathelat, B. (2005). *Publicitate și societate*, Editura Trei, București.
- Farbey, A. D. (2005). *Publicitatea eficientă. Noțiuni fundamentale*, Editura Niculescu, București.
- Jouve, M. (2005), *Comunicarea. Publicitate și relații publice*, Editura Polirom, Iași.
- Marcenac, L., Milon, A., Saint-Michel, S-H. (2006), *Strategii publicitare. De la studiul de marketing la alegerea diferitelor media*, Polirom, Iași.
- Nicola, M., Petre, D. (2004), *Publicitatea*, București, Editura Comunicare.ro.

Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării

- Petre, D., Iliescu, D. (2004-2005), *Psihologia reclamei și a consumatorului*, Comunicare.ro, București.